

BURKHARD BEINS - Perkussion und Objekte

*1964, lebt in Berlin

Seit Ende der 1980er Jahre absolvierte er als Komponist und Schlagzeuger internationale Festivals, Konzerte und Tourneen mit experimenteller Musik in Europa und Nordamerika. Er ist Mitglied diverser Ensembles wie Perlonex, Activity Center, The Sealed Knot, Polwechsel, Trio Sowari, Phosphor und arbeitet darüber hinaus auch mit Keith Rowe, Sven-Åke Johansson, Orm Finnendahl, Charlemagne Palestine, Phil Monton und vielen anderen.

Mittlerweile veröffentlichte er mehr als 30 CDs und LPs auf Labels wie 2:13 Music, Zarek, Erstwhile, Hat Hut, Absinth, Potlatch oder Confront.

www.burkhardbeins.de

„ ...simply one of the most imaginative percussionists around, indeed making the tag 'percussionist' seem hopelessly deficient."

- All Music Guide -

"Beins transforms percussions fundamentally into resonators aimed at amplifying the sound produced by a series of different objects. "

- Musiche -

„One of the strengths of Beins' playing is his ear for the strange."

- The Wire -

„Burkhard Beins has proven to be one of those players delivering consistently intriguing releases."

- Signal To Noise -